

- **Regístrese en elSuperLunes**
- **Herramientas:**
- A. Técnico
- Fichas Valor
- Recom.
- Foro

¿Eres usuario de elEconomista?
Conéctate

elEconomista.es

ÚLTIMAS NOTICIAS

23:37 Aznar pide una "gran mayoría" ante el legado...

23:29 Belen Esteban decide separarse definitivamen...

23:17 Mourinho: "No hemos encontrado ritmo debido ...

Jóvenes arquitectos españoles muestran su obra en Estados Unidos

16/09/2011 - 5:16

- Cultura

0

Share

0
tweets

tweet

Share



Washington, 15 sep (EFE).- La exposición "Young Spanish Architects (YAS): A Windows to the Unknown"(Jóvenes Arquitectos de España: Una ventana a lo desconocido) fue inaugurada hoy en Washington para mostrar al mundo el trabajo de toda una generación de creadores que "saben hacer, de la necesidad, belleza".

"Estamos ante una generación de oro de la arquitectura española ahora mismo, y eso es muy difícil de ver observando la obra de cada uno, es mejor verlo en conjunto", dijo a Efe el comisario de la muestra, Jesús Aparicio.

"La cosa más importante que aporta es que nace de la necesidad, y no del capricho. Y eso decirlo hoy en día, donde el capricho es lo que habitualmente yergue, pues es especialmente interesante. Son arquitecturas que de la necesidad hacen belleza", añadió.

Santiago Calatrava, Rafael Moneo y Campo Baeza han enarbolado el concepto de la arquitectura española en los últimos años. Sin embargo, según Aparicio, estamos asistiendo a una nueva etapa en la que no es tan importante el nombre como el concepto.

"No estamos ante superestrellas, en el sentido de que se pretende que sean nombres los que vengan a hacer cosas a las ciudades. Son arquitectos, muy buenos arquitectos, que son capaces de ejecutar una arquitectura de un valor muy alto, que en algunos casos son mejores que las obras tan renombradas", agregó el comisario.

Entre los arquitectos seleccionados para la exposición se encuentra el sevillano Felipe Palomino, que diseñó una casa integrada en una ladera, con un presupuesto no superior a 70.000 euros, logrando adecuar la construcción al entorno.

"Esta muestra es importante para que el mundo conozca esta generación de arquitectos jóvenes españoles, que podemos trabajar con presupuestos más limitados y ofrecer grandes resultados", explicó Palomino a Efe.

Más allá de los presupuestos, Palomino dijo que él y sus contemporáneos están unidos por un pensamiento común, una inspiración que no produce una arquitectura vacía, que a veces ocurre.

"La relación de occidente con la naturaleza es bastante maldita, porque nos hemos creído que somos el centro del universo desde el inicio de los tiempos. La contemporaneidad nos está enseñando que tenemos que hacer justamente lo contrario. Es muy importante la relación hombre-universo, y eso es fundamental en la arquitectura", argumentó.

YAS, que también se exhibirá en Dallas, contó con la colaboración del Ministerio de Vivienda español, la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, la SPAIN-USA Foundation y la Embajada de España en Washington, a través de su programa "Spain arts and culture".

Publicidad



Posgrado Marketing Online



Conviértete en un experto en una de las profesiones del futuro y da un empujón a tu carrera.

[Más información »](#)

Empleos de nivel senior



10.000 headhunters buscan gerentes y directivos en Experteer.es - Empleos desde 70.000 €.

[Más información »](#)

Descarga Chrome



Navega en Internet a la velocidad Chrome.

[Más información »](#)

<p>Buscador de llaves</p> <p>9 € Saber más</p>	<p>Fotoescultura</p> <p>desde 115 € Saber más</p>	<p>Comedero para Hombres</p> <p>21 € Saber más</p>	<p>Linternas Flotantes</p> <p>19 € Saber más</p>	<p>Reloj Detector de Humo</p> <p>45 € Saber más</p>	<p>Sólo para Ricos</p> <p>Un blog para el capricho</p>
---	--	---	---	--	---

elEconomista.es • Sobre nosotros

- Archivo
- Ayuda
- Nota Legal
- Publicidad
- Quiénes somos
- RSS
- Suscripciones

- Ediciones España
 - Andalucía
 - Castilla y León
 - Cataluña
 - Euskadi
 - C. Valenciana
- English edition
- Industria del cine
- Zona Multimedia
 - Blogs
 - Desde el burladero
 - Blogságora
 - Dr. Puk
 - El mundo en bits
 - Fondo de armario

• ¿Es usuario de elEconomista.es?
Regístrese aquí | Dése de alta

- La viñeta del día
- Parada y gol
- Vámonos de vinos






- Redes sociales
-  Facebook
-  Twitter
-  Club eE

- Servicios
-  Edición PDF + Hemeroteca
-  Ecotablet
- elSuperLunes
-  Alertas móvil
- Cartelera
- El tiempo
- Libros
- Listas

- Especiales
- Elecciones 20-N
- Fórmula 1
- Eurobasket 2011
- Lotería
- Renta

Nuestra red

- **elEconomista.es**
 - · Mercados y cotizaciones
 - · Opinión
 - · Empresas
 - · Economía
 - · Tecnología
 - · Vivienda
 - · Ecoley
 - · Gestión
 - · Análisis técnico
 - · Fichas valor
 - · Recomendaciones

- **Ecotrader.es**
 -  R. Variable Fundamental
 -  R. Variable Técnico
 -  R. Fija
 -  Divisas
 -  Materias Primas

- Información general
 - · Global
 - · España
 - · Deportes
 - · Medio Ambiente
 - · Cultura
 - · Comunicación

- Formación y empleo
 - · Universidades
 - · Campus
 - · Máster y MBA
 - · Investigación
 - · Emprendedores
 - · Empleo y prácticas
 - · F.P.

- Información motor
 - · Novedades
 - · Pruebas
 - · Comparativas
 - · Reportajes
 - · Motor Clásico
 - · Fórmula 1
 - · Motos
 - · Foros
 - · Seguros

- Estilo y Tendencias
 - · Moda y complementos
 - · Gastronomía
 - · Gourmet
 - · Tendencias

- o · En forma
- o · Gente

Ecoprensa S.A. - Todos los derechos reservados | Cloud Hosting en Acens